

الشمس تشرق علينا كل ستة تأملات يومية 6



تأليف: د. بشير الطورلي

جمع وتنسيق: م. سمير روهف



6 تَأْمَلَاتٌ يَوْمِيَّةٌ

تأملات يومية 6



تأليف: د. بشير متي الطورلي

جمع وتنسيق: م. سمير روهام

انتاج المدرسة السريانية الإلكترونية

2024

الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ،

تأملات يومية 6



حمدوا

سَخِبْتُمْ حَقَّقُوا هُكْفِئُوا
وَمُحِبُّوهُمُ ، هَهُؤُنْدُوا هَا جْتِدُوا
أَبْرَيْتُمْ ، قَامُوا إِنْأَ كِهْنَا جُدِجْنَا
سَبِيْلًا (هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا) هَهُؤُنْدُوا
جُنَا وَتَهْهَذَا هَكَهَذَا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا
هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا
هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا ، أَمْ هَهُؤُنْدُوا

فَدَيْتُمْ هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا
، هَكَهَذَا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا هَهُؤُنْدُوا .

تأليف: د. بشير متي الطورلي

انتاج المدرسة السريانية الإلكترونية

2024



"دمعة وشمعة ... (10) ..."

وَمَحْدًا هَمَمًا

قلوبٌ دون حبٍّ هي ورودٌ ذابلةٌ...
أنهكها العطش...
عجيبٌ هذا الحب!!! ...
تعشقه فيشقيقك
تحضنه فيضنيك
هو شمعةٌ تذوبٌ لتنير
لكن... لذته في دفاء ناره
هو سعادةٌ... في سلام.

نور هولندا 2024/1/31

اللوحة للدكتور الفنان التشكيلي المبدع

Fouad Roham

لَحْقًا بِأَوْحَا سَخَا هَوِّهَا أَنَا نَهْتًا
أَكَلًا أَنَا نَهْتًا
وَمَنْ يَهْ هُوَ سَخَا!!!
أَهْبَسَهُ - يَهْبَسُ
أَخْفَسَهُ - يَخْفَسُ
هَمَمٌ نَهْتًا وَجَعًا وَنَهْتًا
خَمْرٌ... خَمْرٌ بِهْ خَمْرٌ وَنَهْتًا
هَمَمٌ هُوَ جَدُّهَا... خَمْرٌ
جَبًا هُوَ حَبْرٌ
حَا صَهْ سَهْ هَلْ حَبْرٌ

أَهْ صُدِّبْ أَوْهْ

أَوَاهُ وَطَنُنَا أَوَاهُ

صُدِّبْ وَصَصَدْنَا صُنَا كَبِيْهْبْ

وطننا الحبيب ماذا دهاك؟

سَبُوْهْبْ نَخْتَمَا حَتْنَا هُهُنَا

أحاطك الأشرار أبناء الشيطان

هَلْهَعَاهْ حَجَبْ هَلْهَعَكْهُ أَوْحَبْ

ودنسوا ترابك ولوثوا أرضك

حَهْهْ نُنَاهِبْ حَسْهْ نَمَحْدِبْ

محو تراثك وأزالوا تاريخك

حَتْنَا بِمَهْوَ حَتْنَا حَصَلْنَا

أبناء الصحراء أبناء الظلام

حَجَبْ نَحْمَا أَوْ نَجْعُوْا

عبيد الشرير والكفرة

هَلْهَلْهْ أَوْهْ هَتْنَا سَتْنَا

هؤلاء هم كارهو الحياة

بِمَكْهْ هَلْبَلَا هَلْهَلْهْ هَلْهَلْهْ

المملوون بغضة وكرهاً وحقداً

هَتْنَا نَهْهْ وَ جَتْنَا سَعَجْهْ

مُبغضو النور أبناء الظلمة

أَوْحَبْ مَهْدَا جَبْهْ وَهَتْهْدَا

يزرعون الموت في كل مكان

نَحْمْ نَاهْ وَنِدَا جُنْهْ نَحْمْدَا

بسم الدين ينشرون الشر

نَحْمْ نَاهْ وَنِدَا جُبْهْ حُدَا

بسم الدين ينيهون البيوت

نَحْمْ نَاهْ وَنِدَا هُجْهْ نَقَا

بسم الدين يسبون النساء

نَحْمْ نَاهْ وَنِدَا فُنْهْهْ تَجْنَا

بسم الدين ينشرون الجوع

فُنْهَبْ سَمْعًا أُوْ جَبَّكُهُا
ينشرون العتمة والجهل أيضاً
أَصْلُهُ تَلْمِيحٌ وَحُجْرٌ حُكْمًا ؟
متى سيفيق ضمير العالم ؟
هَسْبًا كَيْسٌ هُوَ حُنْزًا!
وينظر مصيبتنا هذه المريرة !
أَصْلُهُ نَبَسٌ مَعْنَى سَأَوْهًا ؟
متى ستشرق شمس الحرية ؟
هَتَجْدُسُ حَسْبًا مَعْمَاكًا وَحُكْمًا!
وتفتح عيون مسؤولي العالم!
حَمْنٌ لَهُوَمَا
بشير الطورلي
مَعْلُوكِي هَامَدَه
سترنك هايتس
مَا لَمَعَنِي مَبْرَعٌ مَعْدًا حَمَه
11 تشرين الأول 2015

لَهُنَّهًا كَهَبٌ أَوْحْنَا هَهُوْنَا هَهُوْنَا هَكَبٌ هَجَبْتَنُ أَهْمَدًا
الحفاظ على لغتنا السريانية الآرامية وتطويرها واجب علماء الأمة
وَبَسْ مَعْمَا أُهُ وَبَسْبٌ مَعْمَا
مَعْمَا وَبَسْ خَرَجْنَا هَكَبٌ خَمْعًا أُهُ مَعْمَا وَبَسْ جَرَجْنَا هَكَبًا جَمْعًا
الشروق
حُجْبًا
الغروب

خَمْعًا كَا بَمَدَجَهْ هَا بَاوَمَدَمْ هَا بَابَكَا كَمْسِنُ أَاهَا مَكْبًا مَعْبَاكَا
حَدَهْ كَا

أيها الإنسان لا تتفاخر ولا تتكبر ولا تتعالى فغداً ستصبح جثةً وطعاماً للودود

سَهْ كَهَبٌ أَوْحْنَا هَهُوْنَا مَعْبَدَجَهْ ۞ خَلَخِي هَهُوَبْ سَمْعًا حَسْبًا
حب لغتنا الآرامية السريانية يستعر في قلبي ويهب الدفء لحياتي

سَمِيحًا الْوَحْدَةَ

مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا
ما أحلى أن يجتمع الإخوة معاً

مَا جِصَصَ وَتَهَدَّه اُنْثَا حَم تَبِيؤَا
ما طيب أن يصيروا كلهم رائياً واحداً

مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا ؟
ماذا حصلنا من شقاقتنا ومماحكاتنا ؟

مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا
أصبحنا هُزءاً وَسُخْرِيَةً بين الشعوب

مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا
شُكْرًا نَهْجُتُنْجَا وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا

يجب أن نتعامل باللغة الفصيحة في المدارس والرسائل ونتقي لهجاتنا من الألفاظ الدخيلة لنحفظ لغتنا

مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا
مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا

تعالوا يا أحبتي نطلب من ربنا يسوع المسيح أن يملأ قلوبنا تواضعاً ولبناً وحباً للبشرية

مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا
مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا

اليوم هطل الثلج خصل خصل والأرض أكتست بلون أبيض ، يا رب هب لي نفساً بيضاء تشبه الثلج
بالنقاء والصفاء

مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا
مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا

اليوم خطرت على بالي قريتي بجزاني ، كم كانت أيام صبوتي حلوة فيها واللعب في بيادرها مع أترابي

مَا مَفِينٍ وَتَلِصَعَهُ اُنْثَا حَم تَبِيؤَا

If you want to be a normal human love others and respect them

إذا أردت أن تكون إنساناً سوياً أحب الآخرين واحترمهم

كَلِمًا مِّنْ جِبِّ نَبِيٍّ مِّنْهُ لَا هَجْعُ كَلِمًا ؟

أين أصبح مصيرنا بسبب المخاصمات والإقسامات ؟

أَمَّا أَلِهَهُمْ هَجَسًا وَجَبَهُ أَجَهَتَهُ ؟

أين هو المجد الذي بناه آباؤنا ؟

سَمَّ هَسَجْنَهُمْ نَبِيٍّ مَلَأَهُمْ هَجَلَهُ

لقد هدمناه بتوانينا وكسلنا

لَعَنَهُ فَهَكَلًا هَجَسًا سَبَّ يَوْمَهُ أَكَلَهُ ؟

لماذا الإقسام وأبونا واحد هو الله ؟

لَعَنَهُ سَمَّ هَجَسًا هَجَسًا سَبَّ يَوْمَهُ صَحَّصَهُ يَوْمَهُ ؟

لماذا المحاكمة وأمنا واحدة المعمودية ؟

كَلِمًا سَبَّ يَوْمَهُ نَحَكَ يَوْمَ سَبَّ يَوْمَهُ

لغتنا واحدة تراثنا واحد

مِنْ يَوْمِهِمْ سَبَّ يَوْمَهُ هَجَسًا سَبَّ يَوْمَهُ

أدبنا واحد ثقافتنا واحدة

نَحَكَ سَبَّ يَوْمَهُ فَصَحَّصَهُ مَلَأَهُمْ نَحَكَ نَحَكَ

هدفنا واحد نشر كلمة ربنا يسوع

هَجَسًا سَبَّ يَوْمَهُ نَحَكَ يَوْمَهُ هَجَسًا هَجَسًا هَجَسًا

رجاؤنا واحد بعث أمتنا وتجديد مجدنا

مَنْ يَوْمِهِمْ سَبَّ يَوْمَهُ هَجَسًا يَوْمَهُ يَوْمَهُ

وحدة كنيستنا وحفظ تراثنا

قَبَّ يَوْمَهُ هَجَسًا هَجَسًا يَوْمَهُ يَوْمَهُ

كفانا شقاكات ومماحكات كفانا

و نَحَكَ يَوْمَهُ هَجَسًا يَوْمَهُ

هَجَسًا هَجَسًا يَوْمَهُ يَوْمَهُ هَجَسًا هَجَسًا يَوْمَهُ هَجَسًا يَوْمَهُ

و نَحَكَ يَوْمَهُ هَجَسًا يَوْمَهُ

إنه واجب مقدس أن نتعلم لغتنا السريانية ونحفظها ونطورها بوضع مصطلحات جديدة لتصبح لغةً عصريةً

It is a sacred duty to learn our Syriac language, preserve it and develop it by developing new terminology to become a modern language

أَهْ ذُنُوعًا!!!

كَصْفٍ ذُنُوعًا مَهْلِكًا مَعِ أَوْسًا ؟
 سَاءَ أَمَّا مَهْلِكًا وَوَهْمًا كَجِبًا ؟
 كَجِبًا مَجْكَرًا أَحَدًا مَهْلِكًا
 كَصْفٍ مُبْرِمًا وَوَهْمًا أَمَّا
 لِحَجَّةٍ كَبْرٍ خُصْمًا وَوَسْعًا تَصْفًا
 فَجِبًا أَيْمَنًا نَصْفًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا
 مَكْنًا كَبْرٍ سَا كَصْفِكَ مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا كَجِبًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا مَهْلِكًا كَجِبًا وَوَهْمًا
 أَمَّا مَهْلِكًا أَمَّا وَوَهْمًا ؟
 لِحَجَّةٍ وَوَهْمًا نَصْفًا مَهْلِكًا
 أَمَّا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا كَجِبًا ؟
 مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا أَمَّا كَجِبًا مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

20 مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

أَمَّا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا
 مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا مَهْلِكًا

أَهْوَيْتُنَا مَهْوَيْتُنَا وَحَبِيتُنَا مَحْرِيًا وَأَهْوَيْتُنَا مَحْبَلِكُنَا كَانَا كَانَا خَانَا
إِسْنَا

مَكَّةُ أ (ح) مَدَانِيَّةٌ وَكَتَابٌ هَمِيحٌ وَجَمْعُ مَكَّةٍ وَجَمْعُ مَكَّةِ أ
(ط) وَهِيَ مَدِينَةٌ جَمْعُهَا مَكَّةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ هَاتَا

مَكَّةُ أ (ي) نَمَا وَهِيَ مَدِينَةٌ أَمِيَّةٌ

سَب: حَزَبُنَا وَأَمَّا هَذِهِ الْمَدِينَةُ فَهِيَ مَدِينَةٌ هَاتَا وَجَمْعُهَا
وَهَمِيحٌ وَجَمْعُهَا وَحَزَبٌ

أَوْج: فَتَمَّ بِهَا مَدِينَةٌ هَاتَا مَدِينَةٌ هَاتَا وَجَمْعُهَا مَدِينَةٌ
هَاتَا وَهِيَ مَدِينَةٌ وَجَمْعُهَا مَدِينَةٌ

أَلْفَا: هَهُوَ وَهِيَ هَهُوَ وَجَمْعُهَا هَهُوَ

أَوْجَا: هَهُوَ هَهُوَ هَاتَا حَزَبُنَا هَهُوَ وَجَمْعُهَا هَهُوَ
وَجَمْعُهَا هَهُوَ

سَمَا: هَهُوَ هَهُوَ وَجَمْعُهَا هَهُوَ وَجَمْعُهَا هَهُوَ
أَهْوَيْتُنَا مَهْوَيْتُنَا وَحَبِيتُنَا مَحْرِيًا

مَكَّةُ أ (ب)

سَب: كَلِمَةٌ هَاتَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

أَوْج: كَلِمَةٌ هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

مَدِينَةٌ هَاتَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

مَكَّةُ أ (ج) هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا
وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

مَكَّةُ أ (د) تَلِيحٌ هَهُوَ وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

سَب: مَدِينَةٌ هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

أَوْج: تَلِيحٌ هَهُوَ وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

مَدِينَةٌ هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

أَلْفَا: كَلِمَةٌ هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا
هَاتَا

مَكَّةُ أ (ه) كَلِمَةٌ هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا وَجَمْعُهَا هَاتَا

مَكَهًا (س) تَلْفِئُهُ مَعَهُ نَا جِيحْتَنَا وَهَمُّنَا وَنَعْمَتُهُ نَحْمَدُ
وَأَمِّنُ بِعَمَّتِي مَعِ فَيَنْعَمُ بِهِ
حَتَّى أُرْتَدَا

مَسْمَعُهُ بِأَوْ مَكَهًا (أَوْحَا) مَعِ مَعَهُ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
أَهْمَلْنَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
سِبَالًا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
حَتَّى هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
حَكْمَتُهُ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
أَلْبَسَهُ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
أَوْحَاهُ لَنَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
وَأَمِّنُ بِعَمَّتِي هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا

بَدَا جِيحْتَنَا وَهَمُّنَا وَنَعْمَتُهُ نَحْمَدُ
وَأَمِّنُ بِعَمَّتِي مَعِ فَيَنْعَمُ بِهِ
حَتَّى أُرْتَدَا
أَهْمَلْنَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
سِبَالًا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
حَتَّى هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
حَكْمَتُهُ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
أَلْبَسَهُ هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
أَوْحَاهُ لَنَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
وَأَمِّنُ بِعَمَّتِي هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا

A string inside me weaves the threads of a dawn that flirts with my heartbeat.

I have sent my dreams to the Lord of Heaven.

Peace be upon those who laugh.

Oh God, comfort touches my heart.

Oh God, beautify me with a wise mind, a merciful heart, and a patient soul.

Oh God, something beautiful that was not expected.

Good evening, happy Friday

وتر بداخلي ينسج خيوط فجر يغازل خافتي
إني أرسلت أحلامي إلى رب السماء فسلام على الضاحكين

اللهم راحة تلامس قلبي
اللهم جملي بعقل حكيم وقلب رحيم ونفس صبورة
اللهم شيء جميلا لم يكن في الحسبان
مساء الصحة والعافية جمعة مباركة

R.Jeribi Imen

في قصيدة له تحت عنوان "الأرز" ، نسمع مثلث الرحمات المؤلفان مار غريغوريوس بولس بهنام ، يرثي
حال الشرق ، وكأني به يرثيه في أيامنا هذه ، إليكم هذا المقطع من قصيدته موجها كلماته الى أرز لبنان الخالد
، فيقول:

ايها الارز تحدث اني
افهم الغز على علاته
هات حدثني عن الشرق وكم
قد كواه البؤس في لهباته
كم أذيق الذل والارهاق بل
كم أذيق السم في جرعاته
ولده اعداؤه يا للخي
ما لهذا الشرق في غفلاته
ما لهذا الشرق والجسم غدا
وسموم الداء في طياته
اي طب او طبيب مخلص
ينقذ المشرق من عاهاته

أُورَا

وَبِالْجِدِّ لُهُجًا مُدْنًا نَبِيحَةً مَهْمًا فَهَكَه تَهَام

أَحْذَاهُ كَلْمًا مَهْمًا

كَلَّا نَعْمًا وَمُدْنًا أَجْنَم

أُورَا

أِهْ أُورَا مَكَلًا وَنَا

مَهْمًا إِنَّا كَلْبًا

إِلَّا مَكَلًا كَلَّا مَهْمًا جَعَا

فَهْمًا حَمَلًا حَمَلًا جَعَا

فَعَا لَحْمَ رَحْمًا هَكَاهِلًا
فَعَا أَلَحْمَ مَجِبَ هَعَا
خَقَقَهٗ خَلَجَجَهٗ أُو هَعَجَا
مَا كَهٗ مَبَسَا مَدَه مَهْنَهٗ
مَا كَهٗ مَبَسَا هَفَجِنَا هَا
هَمْتَبِلًا وَخِنَا جَبْتَهٗ
أَمْرًا أَمْتَهْلًا هَأَمْنَا
وَبَعَثَهٗ مَبَسَا مَج مَهْتَهٗ

سَهْبِ هَجَاوَهٗ وَفَهْوَ مَجِ أَسْبَهْلًا
وحدتنا سبيلنا للنجاة من ضياعنا

Our unity is the way of saving us from our perish

أَوْم
هَبِنِ خَلَا فِكَا هَبِيدًا
خَبِ خَعِنَا مَدَا هَهُوْنَا
أَوْم لَكْنَا اَحْوَا
وَمَم كَمَهْرَا هَفَاوَا
مَام جَرَجِنَا جَبِنَا
مَعْبِي كَافَقَهٗ هَفِنَا
مَعْنَم كَمْنَهٗ سَكْنَا
هَجَب كَسَدَهٗ سَبِلًا
هَبِب خَلَا فِدَهْوَا
هَأَجَل هَهْدَا سَكَا
حَم اَتَهٗ هَاتَهْلَهٗ
هَمَلِظَهٗ خِنَهٗ
أَوْم لَكْنَا نَعْبَا
هَمَم كَمَلَا وَآمَهٗ
أَم كَبِ أَوْم اَحْوَا
لَكْنَا وَسَعَا هَهُوْنَا
ص. ص. س. س. هَبِلَا حَبِ

فَكُلُّا بِإِسْمِنَا أَمْنَهُ مِنْ أُنْهَى مَلِكِنَا بِجِنْدِنَا هَمَمَتِ صَبْرُنَا وَأَمْنَهُ
وَأَمْنَهُ ذَهَبَ مَلَأَهُ هَمَمَتِ

البحر الثماني اكتشفه مار أنطون البليغ التكريتي وهو أول من نظم به قصائده

هُكَّا كَلَّ حَمَمًا أَجْدًا مَهَلًا نَسَبًا هَمَمًا مَهَلًا كَخَا

I have to take a leave for the rest of mind and health of heart

أَهْوَى كَمَضَى مِنْ تَعَمَّ مَعَمَّا كَلَّ هَجَبًا مَهَلًا هَمَمَتِ مَهَلًا
مَهَلَتِ وَكَلَّ مَلَأَهُ

Thanks to your name, our Lord Jesus Christ, for your abundance of
love, compassion, & forgiveness of our countless transgressions &
sins

هُكَّا رَحْمَةً

كَلَّ نَعْمًا وَمِنْ أَيْدِي أَيْدِي وَكَلَّ
نَبِي نَعْمًا مَلَأَهُ

نَعْمَتِ هُكَّا رَحْمَةً

أَمَلَهُ هَمَمَتِ مَهَلًا

أَبْ وَهَمَمَتِ كَلَّ

هَمَمَتِ كَلَّ جَبَّتَا

خَبَّتَا أَمَلَتَا هَمَمَتَا

هَمَمَتَا كَلَّ جَبَّتَا

وَهَمَمَتَا هَمَمَتَا مَهَلًا

حَمَمَتَا أَوْ رَجَبًا هَمَمَتَا

هَمَمَتَا هَمَمَتَا هَمَمَتَا

هَمَمَتَا كَلَّ جَبَّتَا

هَمَمَتَا مَهَلًا كَلَّ هَمَمَتَا

هَمَمَتَا كَلَّ جَبَّتَا

هَمَمَتَا كَلَّ جَبَّتَا

أَمَلَتَا كَلَّ جَبَّتَا

نَسَبَتَا مَهَلًا مَهَلًا

حَامِدٌ مَعَهُمْ مِمَّنْ نَدَبْنَا ، فَصَعْمٌ وَأَمْعَمٌ نَدَبْنَا ، مَعَهُمُ إِنَّمَا كَأَمْثَلِ ،
وَالْمَأْتَسُ حَضَبْنَا مِمَّنْ رَجَبْنَا هَلْهُوَ جَا
تَعَبْتُ كَثِيرًا مِّنَ الْكِتَابَةِ ، لَذَا قَرَرْتُ أَنْ أَتْرِكَ الْكِتَابَةَ ، لِأَنَّ النَّاسَ لَا يَقْرَأُونَ ، وَاسْتَرِيحَ
قَلِيلًا مِنَ الْهَمِّ وَالْقَلْقِ

أَهْ كَبِدًا
خَبَبْنَا سَخَبْنَا
مَعَيْنَ كَلَّا نَعْمًا وَمَعَيْنَ أَيْهَمًا مَكَلَّا
خَبَّ مَعْمَمْنَا أَهْنَكُنَا خَمْنًا هَمُونَا

مُنَا أَمْنًا كَلَّا هُوَ خَمْسًا
مَكَا بَلَّا سَقَمًا هَلْبَجًا كَلَّا
سَبَّ كَعْمًا هَلْبَاهُ هَمْنَا
أَمْنًا سَلَكْنَا أَلْبَسْنَا كَعْمًا
هَسَلْنَا وَهَذَا أَلَكْنَا هَجَبْنَا
نَهْوًا مَعْمًا أَهْمًا حَانَقًا
خَلَبًا وَسَمًا أَجَلًا سَمْنَا
أَمْنَا سَلَكْنَا جَمًّا هَمْنَا
أَمْنَا كَلَبْنَا مَكَا أَحْبَبْنَا
أَهْ سَخَبْنَا جَمًّا خَبَبْنَا
مَعْنًا نَعْمًا نَهْهَ أَحْبَبْنَا
هَسَلَبْنَا كَلَّا هُوَ كَلْبًا
مَعْمًا سَمًّا كَلَبْنَا وَحَبَبْنَا
هَسَلَمْنَا كَلَبْنَا كَمَّ مَعْمَنَا
هَمَلًا جَلَبْنَا هَجَبْنَا
وَمَا أَحْمًا جَمًّا تَبَبْنَا
مَعْنًا نَعْمًا نَهْمًا فَكَبْنَا
كَلَبْنَا هَمًّا مَعْمًا كَعْمًا

مرثية بغديدا الحبية

منظومة على بحر مار أنطون البليغ

نظم الشماس الإنجيلي بشير الطورلي

ماذا أقول عن هذه الفاجعة؟
المليئة كل الأحزان وتكسر القلب
أعبي اللسان وتحير العقل
كيف تحول العرس إلى الموت
وعوض البهجة النوح والبكاء
النار القاسية أحرقت الناس
بدون رحمة وبلا حنان
أي قدر شرير وسيء
أي حظ مليء غضباً
آواه أحبتي أبناء بغداد
ربنا يسوع يكون معكم
ويقويكم على هذه الفاجعة
الرب يرحم كل الذين رقدوا
ويشفي كل المصابين
ويبلسم قلوبكم ويعزيكم
كباراً وصغاراً بنيناً وبناتاً
ربنا يسوع يعين جميعكم
على تحمل هذا العبء العسير

?What can I say about this tragedy

!Filled with sorrows and addresses the heart

.It crippled the tongue and perplexed the mind

!How a wedding turned into death; weeping and crying took over the joy

.The cruel fire burned people; without mercy nor tenderness

!What an evil and bad fate

!What an hour full of anger

Oh my beloved sons of Baghdida, may Lord Jesus be with you and strengthen

.you through this tragedy

May God have mercy on all those who have fallen asleep, heal all those

.injured, soothe your hearts and console you

Old and young, boys and girls; may Lord Jesus help you all to bear this

difficult burden

أُوَيْدُ
خَسْبِي
مَسْعَا إِنَّا نَهْجَا
وَالْبَا مَبْعَثُ
حَجْبُ وَهَجْبَا!
بُعَا إِنَّا وَوَيْلَا
مَع فَكِهِ لَحْه!
حَا رُجَا وَنَاخِ فَهَمِ خَمْلُهَا
أُفِي وَنَحْ هَدْمَا!
إِيْدُ لَمْعِ نَقْلَا.. نَقْلَا
لِبَافِيْبِ فَهَلَا
حَا لِبُوْلَا وَبِأَحْصِي
هاييون ثمة أنت !!

في وحدتي
أخفي الحنين
الذي يأتي أولاً
عبر الذكرى!
النبض يأتي تباعاً
من كل قلبه!
لا يريد أن يقول وداعاً
رغم الصمت!
هناك أصداء .. أصداء
تفتح النافذة
على ربيع الأمس
كم هو بديع!
انتظر أيها الطيف
يجب أن أستعد!!
للنبض .. للتنهيد ..
نعم للشجن!!
هناك من يستيقظ بداخلي
ثمة نداء نداء!!
ثمة أنت....
نداء وأصداء
تطل من ربيع الأمس

مَدَا هَدْمَا حَمْلُهَا

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

فَمَا هَفْنِي هِه!
لِي أُو هُجَل
هَلَا كَ كَهْجِه!!
كَلْمَا .. كَلْسِدَا..
أَب كَسْمَا!!
أَب مَع وَأَكْن خِيَه
أَب مَنَدَا مَنَدَا!!
أَب أَيْدَا...
مَنَدَا هَزَقَا
خَلَصَ مَع أُوأ وَابْطَلِي
أَب أَيْدَا!

Nina Alsirtawi Libya 🇱🇲

مَحْفِضِنَا مَحْبِضِنَا
مَتَعَم مَتْرَفَه
مَحْفِضِنَه بِلَا مَحْبِضِنَه بِلَا
تَتَعَم تَرَفَه

blissful and luxurious
Blissfulness and Luxury

أَجْهِي مَحْبِسَا مَحْبَلَا كَهْزُجَا حَبْطَا وَابْخَمَه هَجْنَه بِلَا مَعَالَا هَابْخِي مَعَف سَتَا
هَلَه هُوَه هِه

سابقى الشرق يعاني الشقاء حتى يترك ثقافة الموت ويبشر بحب الحياة وتطورها

خَفَم رَجْنَا..
وَسَ مَعْمَا..
أَلْمَاكْنَه سَتَا
أَبَسَا فَمَا وَجَهَه هَجْنَا..
مَع هُوَا مَعْمَا بِلَا مَحْبِلَا وَبَعْمَا سَبِلَا..
خَبَسَ رَجْنَا..
مَتَحَطَّ سَتَا
رَجْنَا مَحْكَمَا..
مَتَحَطَّ هُوَا
رَجْنَا جِي هُوَه مَعْمَا هُوَا هَجْنَه هِه
مَحْبِضِنَه بِلَا وَ. خَمْنَه هُوَا

ابتسم الصبح ..
أشرق الشمس ..
استيقظت الحياة
ظهر كل ما فيها من جمال ..
من هنا تبدأ حكاية يوم جديد ..
صباح الخير ..
لمُحبي الحياة
صباح السلام ..
لمُحبي الورد
صباحكم عبق الورد وجماله 🌹❤
لوسين كردو

مَعْمًا وَتَس
تَدَاخِلُ مَع سَبَا
تَهْدِي سَنَا
نَحْفَ نَحْتِ
أَكْبَرُ وَهَقَّ وَتَهْهَ (خَطَّ نَبْلِيَهْ
أَكْبَرُ وَهَقَّ كَ سَهَا
مَهْوِيًا مَعْمًا
أَكْبَرُ وَهَقَّ كَ وَتَسَا سَنَا جَبَهْ وَ مَسْكَا
رَجَبَهْ (هَجَبَهْ
وَمَكْنَا كَخْتَهْ (سَهَا
مَخْتَهْ (وَخَمْنَا هَهْوَا

تشرق الشمس ..
تنهض من جديد ..
نسقبل الحياة ..
نحتضن في قلوبنا ❤ ..
من يستحقون أن يكونوا معنا في كل مكان ..
من يمنحونا الحب ..
الود الدافئ ..
من يجعلونا نرى الحياة بضوء مختلف
صباحكم سعادة ..
تملاً قلوبكم فرحاً 🌹
لوسين كردو

المدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

حَكْتُمَا وَحَكْتُمَا نَجْوِي حَمْبِي (وَبِحِي أَمْحَدِي) مَلِي (مَتَابِي) وَكَا
بِمَنْبِي (كَا جُنَا كَدَمِي)

أيها الشباب أيتها الشابات تعلموا لغتكم واعرفوا تاريخكم لئلا تؤلوا إلى الهلاك والزوال

هَ كَا كِي وَنَفِي مَعَا وَمَعَدِي أَجْتِي (نَجْمِي) ذِي مَعَدِي وَ ذِي مَعَا
بِمَحْدِي (هَمِي)

يجب علينا أن نحترم الاسم الذي سمى أبائنا نفسهم به ونفتخر بهذا الاسم التاريخي (السريان)

أَمَّا وَرَجَا وَنَسَا جَهْمَنَا نَسَمِي فِي مَرَّةٍ أَمْ مَعْتَبَرًا وَحِكْمًا إِيَّتَنَا جَحْدًا وَوَكَا
حَدًا

الذي يريد أن يعيش بهناء يبعد عن المشاحنات والكلمات القاسية ولوم الآخرين بعلّة أو بلا علة

حَدُّ جَا مَعْمَا
حَدُّ جَا بَلَمَا
حَدُّ مَا مَعْمَا
وَهَلَّا مَكْمَا
خَبْرًا وَنَجْمِي
كَلِمَا نَعْمَا ???
أَفِي مَعْمَا

لهيب اليوم
لهات كل ساعة
لهفة حارة
ركض سريع
وراء الشهوات
إلى أين سنصل ???
أيها اللبيب

Flames today
Gaspng every hour
Hot eagerness
Fast running
Behind desires
Where will we reach???
O intelligent

نَشْرُكَ الرَّبَّ عَلَى كَثْرَةِ بَرَكَاتِهِ وَفَيْضِ نِعَمِهِ عَلَيْنَا كُلِّ يَوْمٍ

We thank the Lord upon His plenty blessings and flooding graces on us every day

سَخَا مَرَا حَبْرُ اِيْه فَيَنْهَاهَا زَهْبًا حَفَكَه هَوَّوْءٌ جَبَّوْهٌ وَبِأَمْنًا سُسَا هَوَسْنَا
ها إن الحب يناديك أيها الذكي استمع لصوتها وتابعه لتكسب الراحة والرضا

حَكْتَمْنَا هَحَكْتَمْنَا مَكَجِه كَحَبَبِه هَوَّيْحِه اَمَحَدَبِه هَنْهِيْه هَمْتَهَابِه وَكَا اَبَحَبِه
كاجبنا هكدهبا

أيها الشباب أيتها الشابات تعلموا لغتكم واعرّفوا تاريخكم لئلا تؤلّوا إلى الهلاك والزوال

نَسَا كَحَبِه هَهْوَسْنَا اُوْحَمْنَا
اَمْنَا اَهَمَدِيْ هَهْوَسْنَا اُوْحَمْنَا
هَهَجَسْنَا كَاَجَبِيْ هَهْوَسْنَا اُوْحَمْنَا
هَهْوَا كَحَبَبِه هَهْوَسْنَا اُوْحَمْنَا

حَا اِنَا مَدْنَا
اَمْنِيْ حَا نَسَا وَهَدِيْ اَجْنَسِرُ وَحَا
حَبْرُ خَعْنِيْ مَدْنَا هَهْوَسْنَا

اَهْمَا وَحَا مَحْمَلْنَا
مَحَا وَنَسَا هَسْنَا
اَبِيْ نَهْمَلْنَا هَهَجَسْنَا
مَدْنِيْ نَهْمَلْنَا مَحْمَلْنَا
اَهْمِيْ مَحْرُ هِيْ فَهْوَسْنَا
هَنْجَلِيْ حَبْرِيْ مَحْمَلْنَا
وَاِيْه نَجَا وَجَا مَحْمَلْنَا
هَهْمَلْنَا وَجَا حَهْوَسْنَا
كَلَمْنَا وَجَا حَهْوَسْنَا
اَهْوَسْنَا كَحَبْرِيْ سَسْنَا
اَهْمَا لُجَا مَحْمَلْنَا
وَمَحَا نَسَا هَهْوَسْنَا
كَلَمْنَا وَهَمَلْنَا حَهْوَسْنَا
اِيْه اَمَدِنِيْ كَحَه مَحْمَلْنَا
ب. هَجَل. هَل. حَبْر.

سَعَا
رَمْنَا كَلَّا فَمَا هَدَيْتَنَا
خَبْرَ خَيْرٍ لَّهُمْ

سَعَا نَعْمًا وَبِنَا
لَهُ نَعْمًا سِنَا حَكَه

سَعَا بَعْدَهُ أَلَا
هَجْرًا وَنَسْ خَلْصًا إِيْمًا
مَدِينًا لَهُ مَعَ أَفْدَا
مَنْفَعًا لَهُ مَعَ خَيْرًا

سَعَا مَعَهُ وَكَلِمًا
سَعَا مَكْرًا وَكَيْفًا

سَعَا مَعَهَا لِنَمَا
سَعَا مَجْرَبًا كَأَقَا

سَعَا مَدَامًا لِحَبْرًا
سَعَا مَجْبُورًا كِنَمَا

مَعَ نَعْمًا مَعَ مَعَالَا
سَعَا مَعِي مَعَ زُبَالَا

لَهُمْ لَطْفًا وَنِعْمًا لِي
سَعَا أَيْلًا وَنِعْمًا

مَنْزُورًا مَعَ مَعْرَبًا
وَمَنْزُورًا مَعْرَبًا

سَعَا مَعَهَا كِنَمَا
مَعَ لَهُمْ وَفِي مَعْرَبًا

وَمَنْزُورًا مَعَ أَلَا
مَدِينًا مَعَهَا مَدَامًا

مَنْفَعًا لِي مَعَالَا
مَعْرَبًا مَعَ مَعْرَبًا

مَعَ مَجْرَبًا مَعَالَا خَبْرًا

سَخَا اَوْ سَخَا
مَبِينُ كَلَا نَكَا مَدْبِينَا
خَبْرُ خَمِينِ لَهْوِنَا
سَخَا مَجْبَا حَلَا
هَوَهْ مَعْفَا جَهْنَا
سَخَا مَحْدُو كَبْعَا
هَوَهْ مَسْنُو كَبْنَا
سَخَا مَهْوُو كَبْنَا
هَوَهْ مَهْنَا كَبْنَا
سَخَا مَذَهْ كَبْعَا
هَوَهْ مَرْمَسَا كَا
سَخَا نَجَا مَكَا
وَسْنَا وَكَلْبَا سَا
هَوَهْ مَهَجْنَا وَنَا
أَسَا وَوَسْرَا كَا
سَخَا مَرْكَلَا كَبْعَا
هَوَهْ مَذَهْ كَبْعَا
سَخَا مَهْوُو كَبْعَانَا
هَوَهْ مَعْفَا كَبْعَانَا
ح. مَجَل. مَلَا حَب.

كَلْمَا مَسَابِلَا هُوَ وَأَهْمَابَا، وَمَذَهْفَا حَرَهْوَانَا مَبِينُ كَلْمَا هَمَسَا هَجَبَانَا
مَدْبِينَانَا هَانَا وَكَا نَهَا كَلْمَانَا مَعْفَا كَبْعَانَا هَوَهْ كَبْعَانَا هُوَ

اللغة هي مرآة الأمة التي تعكس صورتها أمام العالم وتظهر ثقافتها ومدنيتها، والذي لا يحافظ على لغته يخسر مستقبله وتراثه

Language is the mirror of the nation that reflects its image to the world and shows its culture and civilization. Whoever does not preserve his language loses his future and his heritage.

Syriac Electronic School

مَهْمَا مَدْبَعَا كَبْعَا أَمْعَا نَهَجْنَا
هَجْمَا كَبْعَا هَجَبَانَا وَنَا مَكَلْبَانَا
قم شامخاً عائق هناك الانجما
يكفيك فخراً إنك معلماً

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ
ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

في اليوم العالمي للغة الأم هلموا نعمل على نشر لغتنا الآرامية السريانية بين شبابنا وشباتنا ونحثهم على تعلمها

On International Mother Language Day, let us work to spread our Syriac Aramaic language among our young men and women and urge them to learn it.

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ
ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

نقدم التهنئة القلبية للأساتذة بعيد المعلم ونسأل الرب لهم حياة هانئة ومليئة راحة وصحة

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ ܘܡܢ ܐܘܘܡܢܐ

خَبْرٌ وَ. خَعِنَ خَدًا لَهُوْنَا
كَحْنَا أَوْحْنَا وَهْ وَبْ هَهُوْنَا
كَحْنَا وَفَبِهَهُ مَدْنُ مَعَهُ مَحْسَا هَإَمَدَهُ
مَدَجْنَا مَدْنُ مَدْنُ مَدْنُ مَدْنُ مَدْنُ مَدْنُ مَدْنُ مَدْنُ
هَإَجِبْنَا لِهْنَا وَهَمَحْنَا بِأَوْسْنَا
هَإَوْفِهِ كِه خَا كَدْنَا وَتَكَلَّفْنَا بِإَمْنَا
هَإَحَدُوهُ كَحْنَا جِبْتَدَاهَهُ كَم مَعَاؤُسْنَا
إِه مَخْتَجْنَا نَدَمْنَا جِهْ كِه أَجْبُونَا
خَسَعْنَا مَكَلَّفْنَا هَبْتَدَاهَهُ هَمَسْر كَحْنَا
هَسْبْنَا هَهُجِسَهُ خَصْمَا هَهُوْنَا هَجِبْنَا وَبْ جَدْنَا
هَهُوْنَا نَهُوْنَا جِهْ وَوَا أَجْبَاهَهُ خَدَهُ أَجْبَا
ط. هَجِبْنَا هَبْنَا حَبْر

بَعَا وَكَا

بَعَا كَا... بَعَا كَا وَبَعْبَا
مَعَادِيهِوْنَا جِبْتَدَاهَهُ... إِبْ هَهُجِسَهُ
لُخَدَابِ... لُخَدَابِ خَعِنَ بِإِبْر
هَسْبْنَا... مَع وَبَعْبَا إِبْر خَدْنَا
مَدْحَنَنَا خَعِنَ لَهُوْنَا

"خفقة فؤاد ... (16) ..."

خفق الفؤاد ... خفقة قلب العاشق
أعتر في حبه كاعتزاز الواثق
أغرقتني أغرقتني في عشقك
وحميتني ... من عليائك كالباشق .
نور هولندا

مَدْحَبْنَا إِبْر إِبْر كَحْنَا كَحْنَا مَدْحَبْنَا وَبَعْبَاهَهُ هَهُوْنَا
كَحْنَا كَحْنَا جَدْنَا وَبَعْبَاهَهُ مَعْنَا
أَتَقَدِّمُ بِالتَّهْنِئَةِ القَلْبِيَّةِ لِكُلِّ أَسَاتِذَةٍ وَأَسَاتِذَاتِ المَدْرَسَةِ السَّرْيَانِيَّةِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ بِعِيدِ المَعْلَمِ مَعَ المَحَبَّةِ

مَدْحَبْنَا إِبْر كَحْنَا كَحْنَا جَدْنَا وَبَعْبَاهَهُ مَعْنَا
سْنَا جَعْتَعْنَا مَعْنَا سْنَا مَعْلَمْنَا
نَقَدِّمُ التَّهْنِئَةَ القَلْبِيَّةَ لِلسَّائِذَةِ بِعِيدِ المَعْلَمِ وَنَسْأَلُ الرَّبَّ لَهُمُ حَيَاةً هَانِنَةً وَمَلِيئَةً رَاحَةً وَصِحَّةً

أَوَ هُنَا مَنِيْبٌ؟
مَعَ مَنِيْبٍ هُنَا أَوْ هَهُنَا؟
مَدِيْبِيْنًا أَيْدِيْ مَضْمُوعًا
أَمَّا وَمَدِيْبِيْ كَرِيْبٍ
وَكَا فَيَبِيْبًا... كَهْفًا

أحقاً قرب؟
من منا هنا ياشوق؟
أستشعر ك دفناً
حيث الأنا لك
بلا جسد ... عناق

Really close?
Who among us is here, Shawq?
I feel you warm
Into the ego you
Without a body...a hug
Nina Alsirtawi Libya 🇵🇸

أَكُنَّا كَا بَعِيْبًا أَيْدِيْهِ وَكَا نَارِيْهِ دَهْ هَسَقَهُ; سَبُوْهِهِ - هَمْعُهُهِ - خَلِيْكَا
الشجرة لا تثمر إن لم نهتم بها ونحفر حولها ونسقيها بعناية

هَمْعُهُهِ فَيَبِيْبًا أَيْدِيْهِ حَبِيْبٍ مَقْصُودًا هَلِيْبًا أَيْ أَيْدِيْهِ وَكَا أَوْ كَا، مَدِيْبِيْ هَمْعُهُهِ
وَبَعِيْبِيْبًا مَضْمُوعًا

The aging of the body is the work of days and it comes whether a person
desires it or not, so we must accept it positively

هَمْعُهُهِ نَهِيْبًا وَهَمْعُهُهِ وَهَمْعُهُهِ حَبِيْبًا هَمْعُهُهِ مَضْمُوعًا مَدِيْبِيْبًا أَيْدِيْهِ هَمْعُهُهِ
حَمْعُهُهِ وَكَا هَمْعُهُهِ جَهْمًا أَيْدِيْهِ

العقل النير هدية الرب للإنسان والقلب المحب يكمل صدق الإنسانية ويظهر عمل الله بهذا الإنسان

أَمَّا نَهِيْبًا كَحَمْعُهُهِ جَدِيْبًا أَيْدِيْهِ مَدِيْبِيْبًا أَيْدِيْهِ نَهِيْبًا حَمْعُهُهِ هَمْعُهُهِ هَمْعُهُهِ
تهنئة قلبية بعيد المرأة العالمي أقدمها لكل النساء مع المحبة والاحترام

بَعِيْبًا هَمْعُهُهِ نَهِيْبًا هَمْعُهُهِ هَمْعُهُهِ وَهَمْعُهُهِ وَهَمْعُهُهِ هَمْعُهُهِ مَضْمُوعًا هَمْعُهُهِ هَمْعُهُهِ
هَمْعُهُهِ هَمْعُهُهِ حَقِيْبًا

لنبدأ يومنا بحب الحياة والأمل وتوقع الخيرات ليصير يوماً إيجابياً وردياً وحلوًا وجميلًا وبدون
ضيقات

ܠܗܘܘܢ ܘܥܢ ܗܘܢܐ ܟܘܠܗ ܡܫܘܟܝܢܐ ܘܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

Many thanks to all who teach and spread our Syriac language among our children

شكراً جزيلاً لكل من يعلم وينشر لغتنا السريانية بين أبنائنا وبناتنا

"قلبان ... وحديث"

نتبادل أحلى الكلمات...

أناديه : يا قهوة الصباح ...

يا بلسم الجراح ...

يا حصن الأمان

يناديني: ياخمرة المساء ...

يانعمة السماء ...

يا فيض الحنان

أناديه ... ويناديني...

بكل الحب ألقاه ...

وبكل الشوق يلقاني

أعطيته قلبا ووداً ...

وكل الود أعطاني.

ܠܘܥ ܟܘܠܗ ܡܫܘܟܝܢܐ ... ܘܥܢ ܗܘܢܐ

ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

ܠܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ ܕܡܫܘܟܝܢܐ

نور

هولندا 2023/3/15

ܢܚܒ ܒܥܘܢܐ ܢܚܬܪܡ ܒܥܘܢܐ ܢܒܘܫܐ ܠܢܚܝܐ ܒܪܚܐ ܚܝܐ ܗܘܢܐ ܒܕܘܢ ܡܡܚܟܐܬ

ܢܚܒ ܒܥܘܢܐ ܢܚܬܪܡ ܒܥܘܢܐ ܢܒܘܫܐ ܠܢܚܝܐ ܒܪܚܐ ܚܝܐ ܗܘܢܐ ܒܕܘܢ ܡܡܚܟܐܬ

!!! نَجْمًا مَهْلِكًا كَرِهَ هَؤُورًا
 !!! هَجَبًا مَجْبُومًا كَرِهَ أَلَمًا فَنَزَعًا وَمَعَهُ هَؤُورًا
 !!! خَبَلًا رَفَعَ الْأَبَاطِيخَ وَمَعَهُ كَسْبًا
 !!! مَعَهُ حَسْبُهُ الْإِسْمَاءُ
 !!! هَمَمًا هِيَ فِي رُؤْيَا... الْإِسْمَاءُ
 !!! مَدَامَكُمُ الْخَلَا أَلَمًا
 !!! رَفَعَهُ أَصْلًا وَوَأَجَلَهُ
 !!! رَفَعَهُ تَهْدًا جَهَنَّمَ وَهَؤُورًا هِيَ وَهَمَمُهُ
 مَحَذَرُهُ لِي حَمَلًا لَهُؤُورًا

..قد يُهدى لك الورد
 .. و قد يهديك الله أشخاصاً من ورد
 كل صباح أخبر قلبك أنه يستحق الحياة ،
 .. يستحق الفرح
 .. استنشقوا هواء الصباح .. ابتسموا
 .. متوكلين على الله
 .. صباحكم كما تتمنون
 صباحكم بجمال الورد وعطره 🌹
 لوسين كردو

هَهُؤُورًا نَجْمًا مَهْلِكًا

أَوْ حَمَلًا مَهْلِكًا كَرِهَ هَؤُورًا
 أَوْ فَتْنًا مَجْبُومًا كَرِهَ أَلَمًا
 أَوْ كَجَبًا مَجْبُومًا كَرِهَ أَلَمًا
 أَوْ مَدَامًا حَمَلًا مَعَهُ الْإِسْمَاءُ
 وَبِهِ كَسْبًا مَخْرَجًا أَيْدِيَهُمْ فَجَبًا
 هَجَبًا مَجْبُومًا مَجْبُومًا كَرِهَ هَؤُورًا
 وَبِهِ خَبَلًا مَعَهُ الْخَلَا أَلَمًا
 مَعَهُ الْخَلَا أَلَمًا كَرِهَ هَؤُورًا
 مَعَهُ الْخَلَا أَلَمًا كَرِهَ هَؤُورًا
 مَجْبُومًا مَجْبُومًا مَجْبُومًا
 هَجَبًا مَجْبُومًا مَجْبُومًا كَرِهَ هَؤُورًا
 هَجَبًا مَجْبُومًا مَجْبُومًا كَرِهَ هَؤُورًا
 هَجَبًا مَجْبُومًا مَجْبُومًا كَرِهَ هَؤُورًا

هَهُؤُورًا نَجْمًا مَهْلِكًا

مدرسة السريانية الإلكترونية

Syriac Electronic School

كَا تَبَسُّلًا مَع حَبْنًا
 هَا تَارِبُ خُسْفَانًا وَرَجَا
 وَسُجُنًا كَالْأَقْتِ خَصْمَانًا
 أَمَا تَارِبُ حَكِيمَانًا وَهَسَا
 هَا تَعْمَدُ مَبْنَانًا وَتَعْلَبُ حَكِيمًا
 هَتَلَجُ هَتَجْفَمُ هَجَبُ هَتَمَلُ
 خَمْرُ تَأْمَنُ هَمَّ خَمْبَانًا هَمَّ هَجَبًا
 هَوَجُ نَسَا جَبْرَسَمَانًا
 هَوَجُ تَهَوَّهَ سَتَمَّ مَدْنُ هَمْمَانًا

لا نخف من مضي السنون
 ولا نهتم بخطوط الزمن
 التي يرسمها بقسوته على وجوهنا
 بل نهتم بشباب الروح
 ولا ندع اليأس يملك علينا
 ويغلبنا ويقطع رجاءنا ويقتلنا
 لكن نغلبه بالرجاء وتوقع الخير
 وهكذا نحيا ببهجة دائمة
 وهكذا تصير حياتنا ذات معنى

تَعْمَدُهُمْ وَكَا تَعْبُ خَافًا، سَخَّرَ وَكَا تَقَا خَنِينًا، تَعَفُّوهُ أَوْنَا وَكَا تَعَفُّ مَدْبَرًا
 وَكَا مَهْمَانًا

نسكت لئلا نثلب، نغمض لئلا نفع في الشهوة، نصم الأذن لئلا نسمع ما لا ينفع

أَيْدِيًا جَبْنًا إِنْعَامًا مَحْمَلَانًا، هَا وَتَعَفُّوهُ هَمَّ هَكْمَانًا فَجَبَانًا جَلَسَهُ حَمْمَانًا وَجَبَانًا

المرأة كيان إنساني كامل يجب إحترامه وليست مجرد جسد لإشباع شهوة الرجل

هَمَّخَانًا وَوَسْمَانًا هَمَّسَانًا هَمَّجَانًا حَمَّجَانًا هَمَّجَانًا وَفَجَبَانًا

شيخوخة الفكر والروح والنفس هي أكثر صعوبة من تلك التي للجسد

Aging of the mind, spirit and soul is more difficult than that of the body

نقد النقد

نقد الأدبي

الناقد الأدبي

لم تعد كنوزي ملكي...
اعتقت ،،،

مثل الطيور ،،أفرد جناحي،،
أعب الهواء ،،واققات خبز السماء

لن أغير مكاني
لن أعلن عن عنواني
لن أوقف حبر قلبي

وحروفي تنير ولا تحرق
تلهب ركام أشعة الشمس الثلجية

تعطر جدائل فجر السماء
بثورة حب بيضاء

ولا تبخل

تشعل بأنفاسها المتلألئة

كاتدرائية العصافير

تلثم سعير اللظى

وترقص على إيقاع عزف النار

شظى

عشق أرجواني المدى...

تسقط فاكهة اللذة

من أشجار الروح

بندق ذكريات

طاقه كونيهِ..إنا

..استقبل العشق بعشق...

إمارس الحزن والحب

إنا رمز للحريهِ..إبكي على كتفها..

وانثر ورود الحب الخضراء

فتحمي الملائكة

وقع حروفي الأبدى

لن أغير عنواني

لن أعلن عن مكاني

سطر لي قدر البقاء

ولن أتنازل عن قدري

ابنة الارز

أنجل

الترجمة إلى اللغة السريانية

الدكتور بشير متي الطورلي

حَا فَعِهْ خَلَاتِ مَعَكْ حَبِيبِ

أَبْسُؤْبَا

أَسْبُ لِمْنَا ،، أَعْبَسْ كَعَفْنَا ،،

أَعْمَلَا هَاهَا ،، هَاهَا كَسَطَا وَمَعْمَلَا ،،

كَا أَعْسَجُ وَهَجَابِ
 كَا أَعْوِي فَنَهَبِ
 كَا أَجَا وَمَا لَخِ
 هَابَابِ مَسْهُوْ هَا مَقْمَبِ
 خَلَجِي حَسْبُ أَخْرَتِ مَصْعَا بِأَخْرَتَا
 مَلَجِي كَبْرَتِكِي مَجِي مَصْعَا
 خَلَجْنَا مَعَا مَهْوَا
 هَا مَدْمَلْهَا
 مَهْمَبَا جَبَلَقْنَه زَمَهْمَدْنَا
 خَبَالِ وَرَفْنَا
 نَعْمَا لَعَلَّهْ جَاهَا
 هَوْمَبَا حَلَا تَهْ بِي نَعْمَا وَتَهْوَا
 مَهْمَا
 مَهْمَبَا أَوْزَمَبُ تَه بِنَا..
 نَعْلُ فَاوَا وَجَهْمَعَا
 مَحْ أَمَلْتِي وَهَمَا
 هَوَا وَوَهَجْنَا
 سَابِلِ جَبْنَا.. أَلْبِ
 مَهْمَدْمَخَا مَهْمَبَا جَبْمَعَا
 فَلَسْنَا إِنَا سَعَا مَهْمَا
 إِنَا أَلَا وَسَاوَهَالَا .. أَجْبَا حَلَا حَلْفَه..
 هَالَاوَا هَوَوَا مَهْمَا مَهْوَمَا
 مَهْمَدْمَوَحْ مَكَاكَا
 مَجِي هَابَابِ حَلْمَسْنَا
 كَا أَعْسَجُ فَنَهَبِ
 كَا أَعْوِي وَهَجَابِ
 مَهْمَبَا حَلْمَا وَجَبْمَا
 هَا أَمَمْ مَحْ مَلْمِ
 أَيْسَجُ
 خَبَالِ أَوَا
 مَاهْوَمَبَا حَلْمَنَا مَهْوَمَنَا
 خَبِي وَجَهْمَعَا مَهْمَا

قالوا الحب حرام
وأنا!!!

جاهرت بحبك وأعلنتك حبيباً وعشيقاً أنام في أحلامه ثملة من رحيق خلوده.
حبيباً يسكن في أعماقي، نتبادل معاً أساطير العشق.

ونحكيها حكايات على صفحات عذراء لم تعرف يوما حرفا.
حينما أذهل الملائكة.
وراحت تنتثره ندى على حروف الوجد شعرا لا يشبه الشعر
صلاة لا تشبه الصلاة
بنات أفكار لا تشبه أن وأخواتها
لهذا الحد أحبتك يا سيد قدي
يتبع.

بنت الارز

أنجل

أمنه سها سمنحا

هنا!!!

نحب سحر خمر سحبا هجسحا هومحا هنا جشكصههه وهبا مع ونا
ومحبه متهبه

سحبا ومحن خيمصن، مديس ماحتب ميمنا
ههكك انا لمحتبا حكا وقا جدهكتا وكا سبه خيم سوا اياهنا.
سه اياه وحصكاقا.

هناك نلوم كه لكا حكا اياهنا حوما مينا وكا ومنا حصنا

ركبنا وكا ومنا كركبنا

ختب ونا وكا ومنا حاهدهه وم كاتتهبه

هنا هجا اسجابر اه مني سحص

نقف

خبا اونا

انسا

ماه ومنا حكاما مهننا

خب ومنا مهن مده ههننا

ههننا ومنا ومنا هكبا هه جعكت س مهننا مكننا وكنا

تطور لغتنا السريانية فرض على رقبنا نحن المتقنين وأساتذة اللغة

ههجهبه خنما امينه فعا ومنا حانعهبا مع حقا مهننا

سعادة الإنسان هي كم يقدم للانسانية من أعمال مفيدة

A person's happiness is the amount of useful work he provides for humanity

معلم

الأسبوع السادس تأملات يومية 6



تأليف: د. بشير حطي الطورلي

جمع وتنسيق: م. سمير روهف

انتاج المدرسة السريانية الإلكترونية

2024

الله انكس ما كنهه 6 تأملات يومية 6



تأليف: د. بشير الطورلي

جمع وتنسيق: م. سمير روهام

